

障害のある人の「未来のしごと」 ～ART×DESIGNが変える暮らしとはたらき～

地域の活性化や新しいモノづくりに、障害のある人たちがかかわる機会が増えています。

これまで、障害のある人たちの暮らしやはたらき方は福祉による支援に大きく左右され、みずから表現すること、所得を高めること、人生の選択肢を増やすことができにくい状況でした。それが今では、アート・デザイン・テクノロジーなど異なる分野から福祉をとらえなおし、障害のある人たちの可能性をひろげる動きが広がりつつあります。

そこで本セミナーは、大分の現状を見つめながら、一人ひとりが自分の力を発揮できる仕事や環境をどうつくることができるのか、多様な視点から学び合いその可能性について考えます。

2016.3.6

日曜日

[13:30～17:00]
*13:00受付

大分県立美術館 [OPAM] 2階 研修室

〒870-0036 大分県大分市寿町2番1号

JR大分駅から：府内中央口（北口）から徒歩15分／お車でお越しの場合：大分ICから車で10分
<https://www.opam.jp/page/access.html>

対象 障害のある人やそのご家族
多様な雇用に関心のある企業
福祉事業所職員、NPOスタッフ
福祉事業所との協働を考えているアーティスト・デザイナー・エンジニア・学生 など

定員 80名

参加費 無料



主催：一般財団法人たんぼぼの家／助成：日本財団／特別協賛：株式会社丹青社、トヨタ自動車株式会社／協賛：株式会社ソフィア、株式会社西山ケミックス、株式会社ハーバー研究所、株式会社プリプレス・センター、コクヨ株式会社、明治安田生命保険相互会社／後援：宮城県、大分県、仙台市、大分市／協力：渋谷ヒカリエ、一般社団法人北海道チャレンジアート&プロダクツ、NPO法人エイブル・アート・ジャパン、NPO法人まる、大分大学福祉科学研究センター

GoodJob! セミナー 大分 2016.3.6

日 [13:30~17:00]
時 [13:00受付]

フォーラム内容スケジュール

※時間や内容が変更となる場合がございます。予めご了承ください。

13:00~13:30 (30分) **受付**

13:30~13:40 (10分) **あいさつ**

13:40~14:00 (20分) **プレゼンテーション1 「大分における障害のある人の仕事の現状、課題、その未来」**

梶野 美智子(大分大学大学院福祉社会科学部研究科客員研究員[大分])

大分の障害者福祉は今どのような状況でしょうか？ また障害のある人の仕事は？ 内閣府高齢社会対策担当参事官や厚生労働省社会・援護局総務課長等をつとめた梶野さんから大分の障害のある人の仕事の現状を話します。

14:00~14:20 (20分) **プレゼンテーション2 「障害のある人たちの表現とはたらき方」**

森下 静香(一般財団法人たんぼぼの家常務理事[奈良])

アートやデザインの力をいかして障害のある人と社会に新しいしごとやはたらき方を提案するGood Job!。新しく取り組んだGood Job! Awardからみえてきた、未来の仕事について紹介します。

14:20~15:10 (50分) **トーク 「人と地域の魅力を再発見するデザインの役割」**

原田 祐馬(UMA/design farm 代表[大阪])、新山 直広(TSUGI 代表[福井])

いま、福祉施設からの依頼で商品をデザインし、つくるといった、クリエイター対クライアントの関係をこえ、分野を横断した協働のモノづくりがはじまっています。Good Job!展のディレクションをつとめる原田さんと福井県鯖江市にて創造的な産地づくりをめざす、TSUGIの新山さんが、これからのデザイン、そしてクリエイターの役割について話します。

15:10~15:20 (10分) **休憩**

15:20~15:50 (30分) **報告1 「障害のある人と社会の心地よい循環をつくる」**

樋口 龍二(NPO法人まる代表理事、株式会社ふくしごと取締役副社長[福岡])

障害のある人の仕事をつくるためには、福祉と社会の関わり方がもっと多様にならなければなりません。企業やクリエイター、福祉施設が共同で設立した「ふくしごと」がめざす、障害のある人の仕事とそこから生まれる社会について報告します。

15:50~16:20 (30分) **報告2 「IoT×Fabによる仕事革命」**

藤井 克英(社会福祉法人わたぼうしの会 Good Job! センター開設準備室[奈良])

技術の進化や製造工程の工夫によって、障害のある人の仕事にも新しい可能性が生まれています。伝統工芸や地場産業との実験的な取り組みで、福祉の垣根をこえた新しい仕事づくりを行うGood Job! センターの挑戦を紹介します。

16:20~17:00(40分) **ディスカッション／質疑応答**

17:00 **閉会**

関連
企画

GoodJob! 展 2015-2016 <http://goodjobproject.com/>

アート、デザイン、ビジネス、福祉の分野をこえて、新たな出会いと仕事生まれるGood Job! 展。今回は、仙台、東京、大阪、大分の全国4カ所を巡回し、さまざまな協働から生まれたプロダクトやそれを支える仕組みを紹介します。

大分展開催

会期：3月4日(金)～6日(火) 10:00～20:00

会場：大分県立美術館 1Fアトリウム ※日曜のみ19:00まで、入館は閉館時間の30分前まで。



2016 Good Job! 展 @ 渋谷ヒカリエ

お申し込み方法 | 次の事項を記載のうえ、3月3日(木)までに、一般財団法人たんぼぼの家にE-mailまたはFaxでお申し込みください。

お申し込み先 | 一般財団法人たんぼぼの家 FAX:0742-49-5501 E-mail:goodjob@popo.or.jp

氏名[ふりがな]

連絡先電話番号

住所

所属団体(施設、学校、企業名など)

セミナーをお知りになった場所、きっかけ

【お問い合わせ】 Good Job! プロジェクト

〒630-8044 奈良市六条西3-25-4 一般財団法人たんぼぼの家内 Tel.0742-43-7055 Fax.0742-49-5501 E-mail.goodjob@popo.or.jp <http://goodjobproject.com/>